

## CONTENIDO

SHULA ELДАР

*Introducción*, 9

### I. LA DIFERENCIA DE LOS SEXOS EN EL DISCURSO SOCIAL

MANUEL FERNÁNDEZ BLANCO

*El psicoanálisis y las diferencias sexuales en la actualidad*, 15

GUSTAVO DESSAL

*Se buscan hombres. Interesados presentarse en cualquier esquina*, 25

GRACIELA MUSACHI

*La feminización del mundo*, 37

LUCIA D'ANGELO

*El sexo débil*, 49

### II. MALTRATOS

HEBE TIZIO

*La supuesta peligrosidad femenina*, 59

GUY BRIOLE

*Responsable de sus actos*, 69

DOMENICO COSENZA

*El rechazo como goce en la anorexia femenina*, 77

### III. LAS MUJERES Y SUS SÍNTOMAS

ESTHELA SOLANO-SUÁREZ

*Las mujeres, el amor y el goce enigmático*, 91

LAURE NAVEAU

*Estar sola y ser la única: Un estudio psicoanalítico de la soledad femenina*, 101

JACQUELINE DHÉRET

*Hoy como ayer: «La protesta histórica»*, 117

SERGE COTTET

*A propósito de la neurosis obsesiva femenina*, 135

#### IV. ESCRITURA Y ARTE

JACQUES AUBERT

*«The death of the moth»*. Sobre un ensayo de Virginia Wolf, 157

VILMA COCCOZ

*Las mujeres, el amor, el cuerpo*, 169

ERIC LAURENT

*De la sociedad de mujeres*, 195

MARIE-FRANCE BOROT

*El «cher(e) Maître» de Gustave Flaubert*, 203

*Sobre los autores*, 217